

Indice

Prefazione <i>di Giovanni Cipriani</i>	5
Cap. 1: In principio fu il mythos	9
Cap. 2: Alcesti, ovvero la grammatica del racconto	29
Cap. 3: Alcesti e la ricezione del mito attraverso le immagini	67
Cap. 4: Riusi e riformulazioni del mito di Alcesti nel Settecento	95
Cap. 5: Alcesti e la svolta nel Novecento	191
Appendice I: Echi di Alcesti negli autori greci e latini	269
Appendice II: Alcesti nella pittura neoclassica e preraffaellita <i>a cura di Lara Carbonara</i>	309
Tavole	329
Nota bibliografica	339